



Rendez-vous aux jardins

31 mai
— 2 juin
2024

Les cinq sens au jardin

Communiqué de presse Programme

67+68

Alsace

c|a.u.e

conseil d'architecture,
d'urbanisme
et de l'environnement

Contact :

Tel +33 (0) 3 88 15 02 30

Mail : caue@caue-alsace.com

Site web : www.caue-alsace.com



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité



Les 31 mai, 1^{er} et 2 juin 2024

Rendez-vous aux jardins

Vingt-et-unième édition des rendez-vous aux jardins du
31 mai au 2 juin 2024

Du 31 mai au 2 juin 2024, le ministère de la Culture vous donne « Rendez-vous aux jardins ». Des milliers de parcs et jardins vous ouvrent leurs portes pour découvrir notre patrimoine vert et ceux qui en prennent soin. Cette 21^e édition est placée sous le signe des « cinq sens au jardin ».

Les cinq sens en éveil

À l'image des couleurs des jardins, qui évoluent au gré des saisons, la manifestation se renouvelle chaque année avec une thématique différente.

Après le changement climatique en 2022 et la musique en 2023, « Les cinq sens au jardin » seront au cœur de l'édition 2024. Un choix qui résonne comme un retour à l'essentiel : après tout, la vocation première du jardin n'est-elle pas de mettre tous nos sens en éveil ?

« Mon jardin est ma plus belle œuvre d'art », disait le peintre Claude Monet. Des cinq sens, la vue semble, en effet, le plus spontanément sollicité par le jardin. Pourtant, les autres ne sont pas en reste.

L'ouïe ? Entre chants des oiseaux, croassements des grenouilles et bruissements des feuilles d'un arbre, le jardin s'écoute autant qu'il s'admire.

L'odorat ? Fleurs parfumées, herbes aromatiques, senteurs de l'humus et de la terre humide après la pluie... En combinant judicieusement tous ces éléments, le jardin devient un véritable festival olfactif !

La diversité des matières et des textures du jardin stimule aussi toutes les facettes du toucher. Le velouté d'un pétale de rose, la caresse de la mousse d'un tronc d'un arbre, le piquant d'un massif de ronces : l'approche tactile, extrêmement riche, est souvent mise en avant dans des jardins à visées thérapeutiques.

Les jardins nous ouvrent, enfin, toutes les portes du goût. Que l'on pense à l'acide de la rhubarbe, au sucré de la pomme ou au salé du radis, potagers et autres vergers sont des territoires de sensations qui stimulent notre imagination et ravivent nos souvenirs. Autant d'expériences à vivre et à revivre du 31 mai au 2 juin 2024.



Le 31 mai 2024

Une journée pour les scolaires

Comme chaque année, la première des trois journées est dédiée aux scolaires. Des visites seront organisées dans certains jardins vendredi 31 mai. De quoi permettre aux jeunes générations de s'initier aux bienfaits des jardins tout en leur transmettant l'amour et le respect de la nature.

Le CAUE d'Alsace participe à cet événement et l'équipe organise des balades éducatives et sensorielles avec les classes qui font déjà l'objet d'un suivi.

Grâce à ces balades, les élèves auront l'opportunité :

- D'explorer la diversité des sols : de la chaleur du goudron aux brins d'herbe, en passant par les gravillons, les élèves découvriront les variations de température et les propriétés thermiques des différents types de sols.
- De comprendre le cycle de l'eau : en observant le comportement de l'eau sur des surfaces étanches et perméables, les élèves apprendront les concepts de ruissellement, d'infiltration et de filtration de l'eau.
- De découvrir la flore locale : en décalquant les écorces des arbres et en observant de près les différentes essences végétales.
- D'observer la faune environnante : à l'aide de loupes, les élèves exploreront le monde des petites créatures qui habitent ces espaces verts pour mieux comprendre l'importance de la biodiversité.
- D'expérimenter les phénomènes naturels : en manipulant des outils simples tels que des bouteilles, pour expérimenter les concepts d'ombre, d'ensoleillement et d'effet de serre.
- De plonger dans un univers de couleurs : en parcourant différents espaces paysagers, les élèves seront invités à observer et à identifier les variations chromatiques de la nature pour éveiller leur sens de l'observation.
- De s'immerger dans un milieu sonore : en écoutant attentivement, pour découvrir ou redécouvrir les sons de la nature, du chant d'oiseaux aux murmures du vent dans les branches en passant par les clapotis de l'eau qui ruisselle.

Pour tous renseignements, vous pouvez contacter le CAUE d'Alsace au 03 88 15 02 30 ou à caue@caue-alsace.com.

Au programme



Balade des cinq sens dans la cour - École Maternelle des Nénuphars - Logelbach (68)

A l'issue d'un travail de maquette sur la cour de l'école, nous ferons le tour du terrain en ouvrant grand nos 5 sens et voir si nous avons pensé à tout dans notre projet de Cour Vivante.



Balade des cinq sens à la découverte de la cour - Ecole Maternelle du Woerthel - La Wantzenau (67)

Nous partirons à la découverte de la cour de l'école récemment transformée, pour observer les petites et grosses bêtes, toucher les feuilles et l'herbe, humer les nouvelles senteurs, découvrir le cycle de l'eau, distinguer les bruissements de dans la cour et les sons de la ville, etc.



Diagnostic en marchant et avec nos 5 sens autour d'une place de village avec restitution en carte - Ecole Primaire de Soultzbach-les-Bains (68)

L'espace central du village de Soultzbach n'est pas encore une place, plus un délaissé. Or, elle répond déjà à différents niveaux de fonctionnement pour la population et les randonneurs qui la traversent. L'école primaire attenante, volontaire à la rentrée scolaire prochaine pour faire des propositions pour l'aménagement de cette future place, va réaliser un diagnostic sensoriel sur les abords et une partie du village dans le cadre des rendez-vous aux jardins.



A contre-sens au Parc du Château à Schiltigheim - Parc du château à Schiltigheim (67)

Le parc du château, terrain de jeu et de promenade en ville, deviendra pour l'évènement un lieu pris à "contre-sens" pour mettre en avant nos sens. L'imperméabilité des sols, le circuit de l'eau, l'albédo, les ambiances sonores, les odeurs, les ombres, les couleurs, les textures seront redécouverts par une balade éducative. Une carte sensorielle sera co-construite en fin de parcours.



Découverte d'une cour d'école - Ecole Albert Le Grand à Strasbourg (67)

Les éco-délégués de seconde du Lycée des métiers André Siegfried à Haguenau visiteront la cour d'école Albert Le Grand à Strasbourg. Ils assisteront à une présentation de la démarche de cour vivante par son concepteur. Ils exploreront ainsi cet espace éducatif, récemment revitalisé, pour comprendre comment il devient un lieu de loisir et d'apprentissage dynamique et stimulant.



Découverte d'un écoquartier puis des espaces publics - Parc d'un campus universitaire à Starsbourg (67)

Les éco-délégués de seconde du Lycée des métiers André Siegfried à Haguenau exploreront l'écoquartier du Danube ainsi que les espaces publics du campus universitaire de Strasbourg. Ils observeront, en faisant appel à leurs 5 sens, les espaces non bâtis, liant aménagements, usages et ambiances. Une immersion pour stimuler leur sens de l'observation et comprendre le design urbain durable.



J'imagine ma future cour d'école végétalisée - Groupe scolaire de Villé (67)

Tout au long de la journée, les élèves du groupe scolaire de Villé participeront à l'activité "J'imagine ma future cour d'école végétalisée". Une observation sensorielle et un diagnostic des espaces non bâtis de la cour leur permettront de faire le lien entre aménagements, usages et ambiances. Une opportunité de participer activement à la conception d'un environnement scolaire durable et stimulant.



67+68
Alsace
caue
conseil d'architecture,
d'urbanisme
et de l'environnement

Contact :
Tel +33 (0) 3 88 15 02 30
Mail : caue@caue-alsace.com
Site web : www.caue-alsace.com




**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Soutenu par


**PRÉFET
DE LA RÉGION
GRAND EST**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Le Ministère de la culture a choisi de collaborer avec l'illustratrice lyonnaise Orane Sigal pour son univers coloré et végétal.

L'illustration dépeint une jeune femme qui déambule dans un jardin luxuriant. Au cours de sa promenade, ses cinq sens sont éveillés : l'odorat (la senteur des fleurs), le toucher (sylvothérapie), la vue (la contemplation d'un coucher de soleil), le goût (l'acidité d'un citron) et l'ouïe (le chant d'un oiseau). Cette illustration invite à la rêverie et au voyage au cœur de la faune et de la flore.