



VISITE VAPEUR

CIRCUIT D'EXPOS DANS STRASBOURG À PARTIR DE 8 ANS

1h30 à 2h

Maximum 15 personnes

Lundi 20 mars, mardi 21 mars, mercredi 22 mars

Lundi 27 mars, mardi 28 mars, mercredi 29 mars

👉 Point de départ : Place Giselle Halimi (Palais de justice de Strasbourg)

On vous embarque pour une traversée au centre-ville de Strasbourg à la rencontre de l'illustration à travers 3 expos.



1^{ER} ARRÊT : DEMI-PENSIONNAIRES

MONA GRANJON

Atelier Demi-douzaine

Demi-pensionnaires, c'est un retour nostalgique dans les années collège de l'autrice, à travers le regard de ses deux personnages, Mona et Louison, qui rentrent en troisième et dont l'amitié sera mise à rude épreuve : cette année, elles ne sont pas dans la même classe !...

Les personnages de la dernière bande dessinée de Mona Granjon envahissent la vitrine de l'atelier Demi-douzaine, une sorte de Où est Charlie version cour de récré, carnets de correspondance et chewing-gum goût fraise.



Itinéraire alternatif : il fait beau, on reste dehors !

3^{ÈME} ARRÊT : LES SAUROCTONES

ERWANN SURCOUF

Librairie Le Tigre

Un monde apocalyptique, des mutants énervés, des paradoxes temporels, des insectes géants, des sauroctones superstars tueurs d'insectes géants, une fusée mystérieuse, et perdus au milieu de tout ça : Zone, Urtsi et Jan, trois ados qui se demandent comment ils pourraient bien tirer leur épingle du jeu... À l'occasion de la sortie du troisième tome, l'auteur présente des planches, des crayonnés et une grande carte géographique dessinée.



2^{ÈME} ARRÊT : IL ÉTAIT UNE AUTRE FOIS

CÉLIA HOUSSET

Librairie la Bouquinette

Il était une autre fois où Cendrillon était vengée, où la Belle et la Bête vécurent heureuses, où un petit garçon rencontra son prince : les contes de fées illustrés dans un style onirique et inspiré du folklore par Célia Housset sont malgré tout détournés pour une relecture féministe et enrichie des enjeux contemporains.

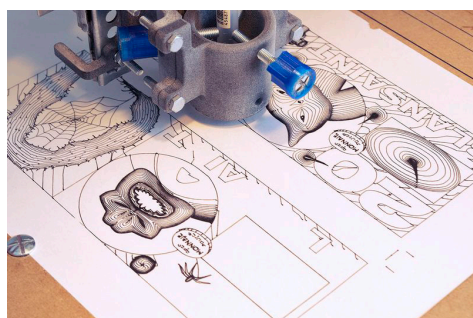
3^{ÈME} ARRÊT : LE PRIX DU PRIX DES CHOSES

THIBAUT ARNOUL

La Chaufferie - Galerie de la HEAR

Thibault est un artiste "assisté par ordinateur" : il fabrique des machines qui dessinent pour lui.

La HEAR l'invite à exposer ses machines et les montrer en action, une occasion pour le public de découvrir une partie de l'école supérieure d'art de Strasbourg, et de s'interroger sur le lien entre l'art et les machines



Fin de promenade en liberté : Parcours d'affiches

LA LÉGENDE DES CHAMPS DE FEU

JOSEPH LEVACHER

Quai des bateliers

Trois personnages nommés Silence, Tendresse et Courage, fuient la vallée des Champs de Feu, corrompue par l'arrivée du cupide et tyrannique Mercan et ses sbires. Dans la forêt qui surplombe la vallée, Silence, Tendresse et Courage redécouvrent la recette oubliée du levain des Champs de Feu et retissent les liens perdus avec la Nature et ses habitants sauvages. Une question demeure pour eux : faut-il redescendre dans la vallée pour s'opposer à Mercan et renverser ses troupes ?

Joseph Levacher dévoile 20 pages de sa bande dessinée en affiches grand format pour redécouvrir cette légende en pleine Alsace médiévale.



VISITE DÉCENTRÉE

CIRCUIT D'EXPOS DANS STRASBOURG À PARTIR DE 12 ANS

1h30 à 2h

Maximum 15 personnes

Lundi 20 mars, mardi 21 mars, mercredi 22 mars

Lundi 27 mars, mardi 28 mars, mercredi 29 mars

👉 Point de départ : Place du Corbeau

On vous embarque pour une promenade illustrée à travers 3 expos.



1^{ER} ARRÊT : LES SAUROCTONES

ERWANN SURCOUF

Librairie Le Tigre

Un monde apocalyptique, des mutants énervés, des paradoxes temporels, des insectes géants, des sauroctones superstars tueurs d'insectes géants, une fusée mystérieuse, et perdus au milieu de tout ça : Zone, Urtsi et Jan, trois ados qui se demandent comment ils pourraient bien tirer leur épingle du jeu...

À l'occasion de la sortie du troisième tome, l'auteur présente des planches, des crayonnés et une grande carte géographique dessinée.



2^{ÈME} LA LÉGENDE DES CHAMPS DE FEU

JOSEPH LEVACHER

Quai des bateliers

Trois personnages nommés Silence, Tendresse et Courage, fuient la vallée des Champs de Feu, corrompue par l'arrivée du cupide et tyrannique Mercan et ses sbires. Dans la forêt qui surplombe la vallée, Silence, Tendresse et Courage redécouvrent la recette oubliée du levain des Champs de Feu et retissent les liens perdus avec la Nature et ses habitants sauvages. Une question demeure pour eux : faut-il redescendre dans la vallée pour s'opposer à Mercan et renverser ses troupes ?

Joseph Levacher dévoile 20 pages de sa bande dessinée en affiches grand format pour redécouvrir cette légende en pleine Alsace médiévale.



3^{ÈME} ARRÊT : DANS LA PLACE

Ariane Pinel

Le Studium

La ville revue à travers les "lunettes du genre" : les femmes peuvent-elles occuper l'espace public comme le font les hommes ? La toute nouvelle bibliothèque universitaire accueille cette exposition qui permet de réfléchir à nos comportements et d'apprendre à observer avec un oeil plus attentif les lieux que nous pensons connaître.

Infos et inscription auprès de Louise Metayer - chargée de médiation pour Central Vapeur

Par mail : louise@centralvapeurpro.org

Par téléphone : 06 33 62 22 01



VISITE DIALOGUE + GARAGE

L'EXPOSITION PHARE DU FESTIVAL ET DÉCOUVERTE DU SITE DE GARAGE COOP

à partir de 16 ans

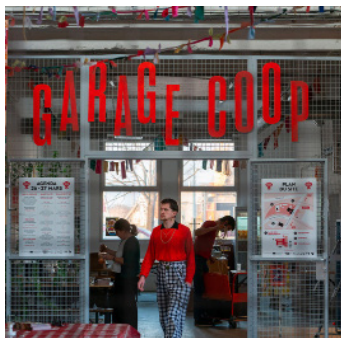
1h30 à 2h

Maximum 30 personnes

Vendredi 17 mars

Jeudi 23 mars, vendredi 24 mars

👉 Point de départ : Place de la Virgule (2 rue de la Coopérative)



Nouveau bastion de l'association Central Vapeur, le **Garage Coop** accueille depuis trois ans le **salon des indépendants** qui se tiendra les 25 et 26 mars 2023. L'ancienne friche industrielle a été réhabilitée afin d'accueillir des artistes et acteurs culturels pluridisciplinaires qui y ont installé leurs espaces de travail.

Cette visite permet de faire connaissance avec les résidents de cette fourmilière ainsi que leurs voisins : CRIC, Ateliers Éclairés et Basse Cour des Miracles, et de découvrir l'expo "**Dialogue de dessin**" proposée cette année par l'illustratrice belge Dominique Goblet et l'artiste pluridisciplinaire camerounaise Nygel Panascot.



Les deux autrices, l'une confirmée et l'autre émergente, se répondent par dessins interposés à travers une série de planches originales exposées dans la salle de la Menuiserie, et tirent ensemble des fils qui se croisent dans les univers de chacune, le ciel ombrageux et les plages d'Ostende pour l'une, l'imaginaire afro-futuriste pour l'autre, dans une rencontre sensible, qui interroge la représentation des corps et la transmission d'un héritage artistique.

Pour la suite : pourquoi ne pas aussi faire un tour à la Basse-cour des miracles pour voir l'exposition *Les Machines de Rémi* de la compagnie Satirix !

Pas de visite guidée pour cette exposition.

Infos et inscription auprès de Louise Metayer - chargée de médiation pour Central Vapeur

Par mail : louise@centralvapeurpro.org

Par téléphone : 06 33 62 22 01